|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **A.C. S.r.l.**  **via Tracia 2 - 00183 Roma**  **tel/fax +39 06 77202447**  **e-mail:** [**ale.catteruccia@tiscali.it**](mailto:alecatteruccia@tiscali.it)  **web: www.ac-artists.com** |  |
| **Federica Proietti** Mezzosoprano  Biografia | | |

Nata a Viterbo, debutta nel 1995 come **Azucena** in *Trovatore* e come **Santuzza** in *Cavalleria Rusticana* a Marsala, quale vincitrice del Concorso Mario Del Monaco. Nel 1996 ha vinto il Concorso del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto.

Si è esibita in Aida - **Amneris** a Firenze, Napoli e Roma, *Requiem* di Verdia Nizza e *Adriana Lecouvrer* - **La Principessa di Bouillon** a Losanna, Petite Messe Solemnelle a Francoforte, **Zia Principessa** in Suora Angelica a Graz.

Il suo repertorio concertistico comprende il *Te Deum* di Bruckner al Maggio Fiorentino diretto da Zubin Mehta, la cantata *Das Paradies und Die Peri* di Schumann diretta da Jeffrey Tate. *Pauken Messe* di Haydn diretta da Rovaris, *Stabat Mater*di Bach - Pergolesi al Parco della Musica di Roma, *Wesendonk Lieder* di Wagner, e *Requiem* di Verdi, eseguito a Parma, Roma, Nizza, Sofia, Victoria Hall Ginevra, Tokio Kioi Hall, Hong Kong Opera, Berlino, Teatro Greco di Taormina.

Ha cantato lo *Stabat Mater* di Bach - Pergolesi al Parco della Musica di Roma, **Job** di Luigi Dallapiccola al Teatro Massimo di Palermo, *Pique Dame* **-****Pauline**, all’Opera di Francoforte, seguito da *Viaggio a Reims* – **Melibea.**

Torna a Graz dove canta *Andrea Chenier* **- Madelon**,*Madama Butterfly*, **Suzuki** e **Adriana Lecouvreur**.Nel 2006 è a Macau per **Cavalleria Rusticana** - Santuzza, a Roma Auditorium di Santa Cecilia per la *Nona*di Beethoven e il *Requiem* di Verdi, seguito da *Rigoletto* **- Maddalena,** *La Cenerentola* (**Tisbe**), il *Requiem* di Verdi presso la Basilica di Massenzio e il *Trovatore* (**Azucena)** a Spoleto. Nel 2008 canta **Suzuki** a Graz, **Zia Principessa** *in Suor Angelica* al Festival di Macao, *Requiem* di Verdi al Victoria Hall di Ginevra e *Ballo in Maschera* **- Ulrica**  alla Reise Opera Olandese e *Puritani* (**Enrichetta**) a Palermo.



Recentemente si è esibita in *Forza del Destino* - **Preziosilla** a Solothurn**,** *Ballo in Maschera*- **Ulrica** a Enschede, *Trovatore* - **Azucena** alla Classi Open Air Suisse, *Requiem* di Verdi a Hong- Kong, *Trovatore*a Macao diretta da Lu Ja seguito da *Trovatore*a Irun e Biarritz diretto da Aldo Salvagno. *Requiem* di Verdi al Teatro Greco di Taormina, *Ballo in Maschera* - **Ulrica** al Greek National Opera di Atene diretta da Lucas Karitinos, e *Don Carlo* (**Eboli**) a Neuchatel e Friburgo.